



نشاط ١: قبل الاستماع

كم مرة قلت لنفسك: أنا لا أستطيع في بادئ الأمر ولكن عند المحاولة اكتشفت أنك تسطيع؟ أخبر أصدقاءك بأحد هذه المواقف.

نشاط ٢: في أثناء الاستماع

ضع علامة (٧) أمام الجملة الصحيحة وعلامة (١٤) أمام الجملة غير الصحيحة:

ـ كان الاختبار في مادة العلوم.)	(
ًـ قسمت المعلمة التلاميذ إلى مجموعات ليصمموا كتيبا عن الحيوانات الغريبة. ()	(
* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *)	
ـ رفض «آسر» قيادة الفريق.)	
َ فازت مجموعة «آسر» بالمسابقة.)	

المحور الأول: أكتشف ذاتي _ الموضوع الأول: عرفت قدراتي



نشاط ٢: في أثناء الاستماع

غع علامة (\checkmark) أمام الجملة الصحيحة و(x) أمام غير الصحيحة:	
١_كان الاختبار في مادة العلوم. ()	
٢_ قسمت المعلمة التلاميذ إلي مجموعات ليصمموا كتيبا عن الحيوانات الغريبة. ((
٢_ أخبر «حسن» صديقه «آسر» بقصة الغزال الذي وقع في الحفرة. ()	
٤_ رفض «آسر» قيادة الفريق. ()	
٥ فازت مجموعة «آسر» بالمسابقة. ()	
تشاط ٣: بعد الاستماع	
(أ) أجب عن الأسئلة الآتية:	
١- لماذا تضايق «آسر» من نتيجة الاختبار؟	
 ٢ـ كيف نجح «آسر» في تقسيم المهام بمجموعته؟ 	

٣ـ للأصدقاء دور مهم في حياتنا... برأيك، هل كان لصديق «آسر» هذا الدور؟





(ب) بالقصة تعرفنا إلى شخصيات عديدة، صل كل اسم بشخصيته:

المعله	ً ـ الشخص اليائس الذي يريد الأسهل.
	-04, -=, -=, 0, 0, 0, -

٢-الشخص الذي يشجع صديقه قائلا له: إنه يستطيع.

٣-الشخص الذي يتقبل أخطاء الغير ويشجع على التحسين في المستقبل.

٤_الشخص الذي استرد ثقته بعد فشله.

٥ ـ الشخص الذي يحب البحث والقراءة.

«آسر»

«مريم»

صاحب الحصان

«حسن»

التالي	الجدول	صنفها با	صحيحة	وغير ال	الصحيحة	منها	الآتية	الكلمات	: ٤1	نشاه
CART		ما قات	- (51113)	ترامة	اکن مذا	Y 41	15113	131a .: <	11	

الكلمة غير الصحيحة	الكلمة الصحيحة





نشاط ٥: بالفقرة الآتية عشرة أخطاء إملائية، ضع خطا تحت الخطأ، ثم اكتبها بعد التصويب:

«حسين» يوحب الفكهة، دهب مع والده إلى البستان، وهناك رأى شجرة بفاح ونحلة بها تمر، جلسا معن لتناول وجبت الفطور، وقد كان فطورن لذيذا وصحيا، شكر «حسين» والده على هذة الرحلة المميزة التي لن ينساها طيلة عمرة.





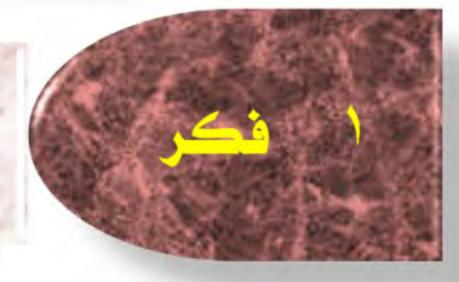






















9		-	
1	1	T	
		1	

١ استخرج من المعجم معاني الكلمات الآتية، ثم ضعها في جملة.

•••••	•••••	••••••	••••••	(امَرُ (يتس
•••••				(ُجِحَ (مُتأرُ
21	To Pri	29	The same	Market State	24	
		•••••	•••••	()	وَهْلَا

قرار

افرا واكتشف

نشاط ۲ (أ)

٢ أكمل بكلمة مناسبة مما يلي:

ر تسامر متسامر

«كُلُّ خَمِيسِ نَ مَعَ جَدِّي لَيْلًا فِي حَفْلَةِ مُمْتِعَةِ، نتَّحَدَّتُ وَنَضْحَكُ وَنَسْتَمِعُ إِلَى الحِكَايَاتِ وَنَنْشِدُ الأَنْاشِيدَ، وَلَقَدِ اتَّفَقَ الجَمِيعُ عَلَى أَنَّ وَنَضْحَكُ وَنَسْتَمِعُ إِلَى الحِكَايَاتِ وَنَنْشِدُ الأَنْاشِيدَ، وَلَقَدِ اتَّفَقَ الجَمِيعُ عَلَى أَنَّ وَنَضْحَكُ وَنَسْتُمِعُ إِلَى الحِكَايَاتِ وَنَنْشِدُ الأَنْاشِيدَ، وَلَقَدِ اتَّفَقَ الجَمِيعُ عَلَى أَنَّ وَنَضْحَكُ وَنَسْتُمِعُ إِلَى الحِكَايَاتِ وَنْنْشِدُ الأَنْاشِيدَ، وَلَقَدِ اتَّفَقَ الجَمِيعُ عَلَى أَنَّ وَنَسْتُم عَلَى أَنَّ عَلَى أَنَّ الْمُتَعْمَا بِحَدِيثِهِ»





نشاط ۲ (أ)

٣ ابحث عن المطلوب ثم لونه:

•••••	مضاد (متأرجح):
••••••	جذر (يتسامر):
••••••	مفرد (مواهب):
•••••	جمع(إجازة):
•••••	جمع (قلم):

		j		2	\bar{\bar{\bar{\bar{\bar{\bar{\bar{	
3	5)	9			W	
*		j	ق		•	
**	Ų		9	•	J	



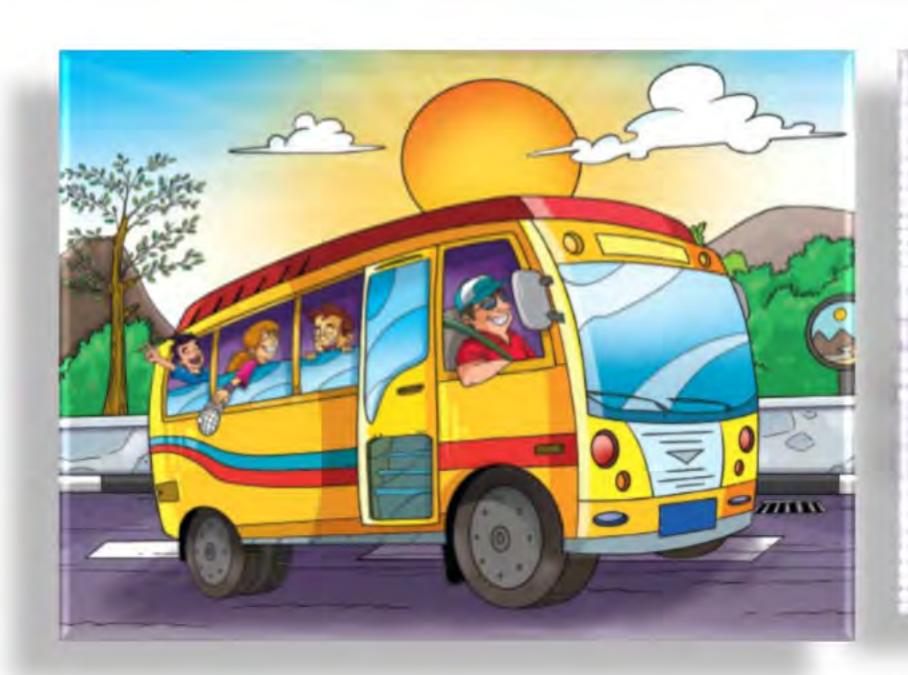




نشاط ۲ (ب)

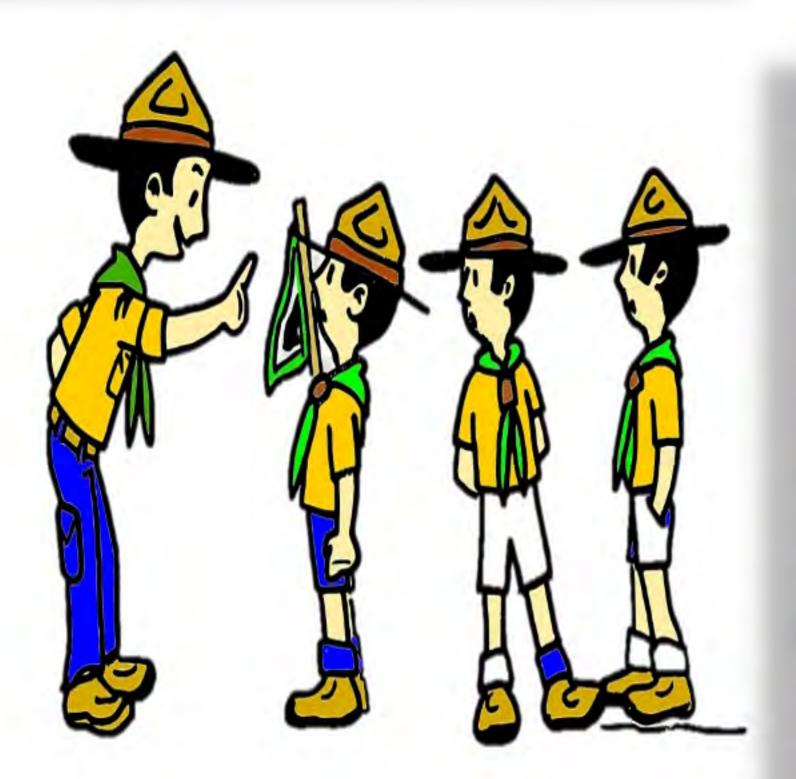
القراءة والفهم





هَا قَدْ أَتَى وَقْتُ الإِجَازَةِ الصَّيْفِيَةِ لِنَدُّهَبِ

إِلَى رِحْلَةِ التَّحْيِيمِ الَّتِي أَعَدَّتِهَا اللَّرْسَةُ
وَاشْتَرَكُّتُ بِهَا أَنَا وَأَصْدَقَائِي، فَكَمِ
انتَظُرْنَاهَا وَجَهَّرْنَا أَغْرَاضَهَا! وَانطَلَقَتْ بِنَا
الحَافِلَةُ وَأَخَدُنَا نَنشَدُ الأَنْاشِيدَ الحَمَاسِيَّةُ
الحَافِلَةُ وَأَخَدُنَا نَنشَدُ الأَنْاشِيدَ الحَمَاسِيَّةُ
وَنَحُلُ الأَلْغَازُ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الْفِقْرَاتِ
وَنَحُلُ الأَلْغَازُ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الْفِقْرَاتِ
المُسَلِيةَ المُفيدَة...



وَبَعْدَ أَنْ وَصَلْنَا إِلَى الْمُحَيَّمِ مَسَاءً ظَلَّ الْعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَالَ الْمُصَاحِبُ لَنَا يَتَسَامَرُ مَعَنَا وَيَصِفُ جَمَالَ الْمُصَاحِبُ لَنَا يَتَسَامَرُ مَعَنَا وَيَصِفُ جَمَالَ الْمُحَانِ وَمَا أَعَدَّهُ مِنْ بَرْنَامَجٍ مَلِيءٍ الْمَكَانِ وَمَا أَعَدَّهُ مِنْ بَرْنَامَجٍ مَلِيءٍ الْمُكَانِي وَمَا أَعَدَّهُ مِنْ بَرْنَامَجٍ مَلِيءٍ الْمُكَانِي وَمَا أَعَدَّهُ فِي الْيَوْمِ التَّالِي .

في الصَّبَاحِ طَلَبَ الْمُعَلِّمُ أَنْ نَجْتَمِعَ وَأَحْبَرَنَا بِأَنَّ كُلًا مِنَا سَيَقْضِي يَوْمَهُ فِي مُمَارَسَةِ بَانَّ كُلًا مِنَا سَيقْضِي يَوْمَهُ فِي مُمَارَسَةِ مَهَارَاتِهِ الَّتِي يُحِبُّهَا وَأَعْطَانَا وَرَقَةً بِهَا عَشْرُ مَهَارَاتِهِ النَّتِي يُحِبُّهَا وَأَعْطَانَا وَرَقَةً بِهَا عَشْرُ مَهَارَاتِ وَطَلَبَ مِنْ كُلِّ وَاحِد أَنْ يُحَدِّدُ مَهَارَاتٍ وَطَلَبَ مِنْ كُلِّ وَاحِد أَنْ يُحَدِّدُ الْمُهَارَةَ الَّتِي يُفَضِّلُ أَنْ يَقْضِي فِيهَا يَوْمَهُ. الْمُهَارَةَ الَّتِي يُفَضِّلُ أَنْ يَقْضِي فِيهَا يَوْمَهُ.

المحور الأول: أكتشف ذاتي ـ الموضوع الأول: عرفت قدراتي





أَخَدُّتُ الوَرَقَةَ وَقَدْ كُنتُ مُتَأَرْجِحَ الفَكْرِ، فَلاَ أَعْرِفُ إِنْ كُنتُ مُتَأَرْجِحَ الفَكْرِ، فَلاَ أَعْرِفُ إِنْ كُنتُ أَمْلكُ أَيَّ مَهَارَةً مِنْ هَذِهِ الْمَهَارَاتِ أَمْ لَا؟ إَعَلَى عَكْسُ أَصْدَقَائِي، فُكُلُّ مِنْهُمُ احْتَارَ عَكْسُ أَصْدُقَائِي، فُكُلُّ مِنْهُمُ احْتَارَ مَهَارَتِهُ المُفَضَّلَةَ مِنْ أَوَّل وَهْلَةٍ، فَشَعَرْتُ مَهَارَتِهُ المُفَصَّلَةَ مِنْ أَوَّل وَهْلَةٍ، فَشَعَرْتُ مَهَارَةٍ..



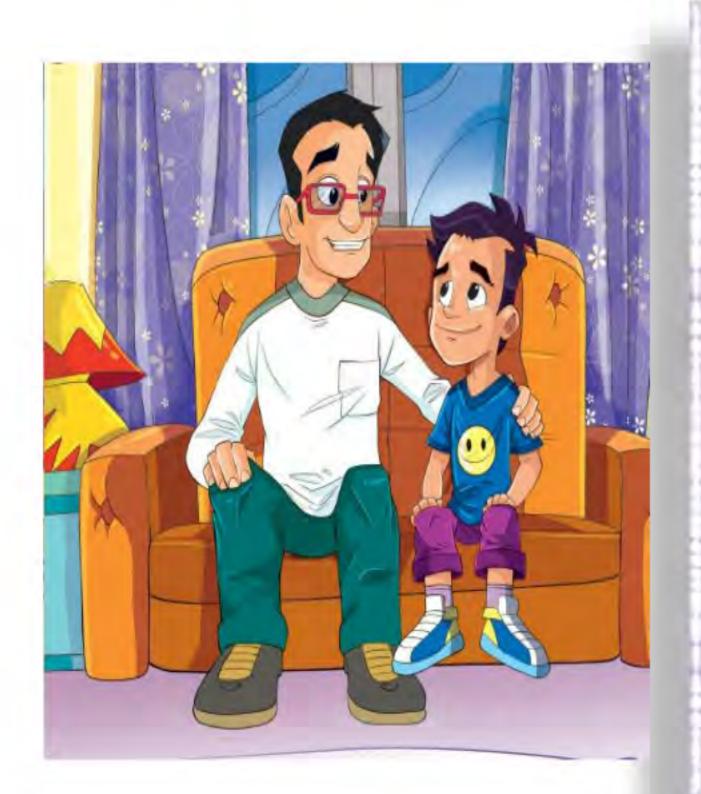
حِينَ بَدَأْتُ فِي مُمَارَسَةِ مَهَارَةِ التَشْكِيلِ بِالطّينِ مَعَ أَصْدَقَائِي شَعَرْتُ بِالخَجَلِ الْخَجَلِ أَيْضًا؛ فَمُعْظَمُهُمْ مَاهِرُونَ أَوْ لَدَيْهِمُ الْيُضَا؛ فَمُعْظَمُهُمْ مَاهِرُونَ أَوْ لَدَيْهِمُ الْهَارَةِ النِّي تُوَهِّلُهُمْ للتَّمَيْزِ إِلاَّ أَنَا، فَقَدْ شَعَرْتُ بِاللَّلِ وَالإِحْبَاطِ وَأَخَذَتُ أَعُدُ السَّاعَاتِ كَيْ يَنتَهِيَ هَذَا الْحُيَّمُ وَأَعُودَ السَّاعَاتِ كَيْ يَنتَهِيَ الْمُنزِلُ.

THE WOOD TECHNISH

المحور الأول: أكتشف ذاتي ـ الموضوع الأول: عرفت قدراتي



بِالفِعْلِ انتَهَى وَرَجَعْتُ إِلَى الْمَزِلِ، يَنْتَظُرُنِي أَبِي وَالْكَنْنِي وَالْكَنْنِي وَالْكَنْنِي وَالْكَنْنِي وَالْكَنْنِي وَالْكَنْنِي وَلَكَنْنِي رَفَضْتُ أَنْ أَتَكُلَّمَ فِي بِدَايَةِ الْأَمْرِ ثُمَّ أَحْبَرْتَهُمَا وَفَضْتُ أَنْ أَتَكُلَّمَ فِي بِدَايَةِ الْأَمْرِ ثُمَّ أَحْبَرْتَهُمَا بِأَنَّ كُلُ أَنا، فَرَدَّ أَبِي قَائِلًا: إِنَّ اللَّهَ وَهَبَنْا جَمِيعًا الْوَاهِبَ فَرَدَّ أَبِي قَائِلًا: إِنَّ اللَّهَ وَهَبَنْا جَمِيعًا الْمَوَاهِبَ وَالْقُدْرَاتِ النِّي تُمَيِّرُ كُلُّ وَاحِدِ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ وَالْقُدْرَاتِ النِّي تُمَيِّرُ كُلُّ وَاحِدِ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ اللَّهُ وَاحِدِ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ اللَّهُ وَالْوَهِبَةُ دَاخِلَ كُلُّ النَّاسِ، فَقَدْ يَكُونُ الإِبْدَاعُ وَالْوَهِبَةُ دَاخِلَ كُلُّ النَّاسِ، فَقَدْ يَكُونُ الإِبْدَاعُ وَالْمَوْهِبَةُ دَاخِلَ كُلُّ النَّاسِ، فَقَدْ يَكُونُ الإِبْدَاعُ وَالْمُوهِبَةُ دَاخِلَ كُلُّ الْمَانِ وَعَلَيْنَا أَنْ نَكَنَّ شَفْهُمَا لِنَدْرِكَ حَجْمَ مَا لِنَدْرِكَ حَجْمَ مَا لَذَيْنَا مِنْ مَهَارَاتِكَ وَطُورُهَا وَلَا يَعْدَلُ الْمَانُ مَنْ مَهَارَاتِكَ وَطُورُهَا وَالْدَيْنَا مِنْ مَهَارَاتِكَ وَطُورُهَا وَالْكُولُولُولُهُ الْمَالَ عَلَى اللّهُ الْمَالَاتِ جَدِيدَةً.



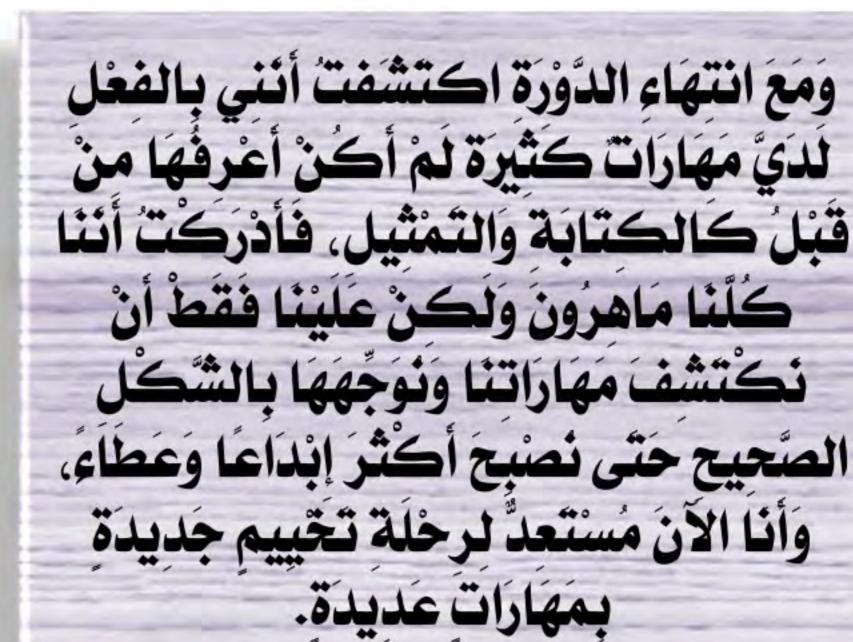
بَعْدَ أَنْ خَرَجَ أَبِي مِنَ الغُرْفَةِ ظَلَلْتُ أَبْحَثُ طِيلَةً اللَّيْلَةِ عَمَّا قَالُهُ لِي، فَوَجَدْتُ إعْلَانًا عَنْ دَوْرَةِ لَلْيَلِلَةِ عَمَّا قَالُهُ لِي، فَوَجَدْتُ إعْلَانًا عَنْ دَوْرَةِ تَدْرِيبِيَّة بِعُنْوَانِ (اكْتشفْ مَهَارَاتِكَ وَطَوَّرْ قَدْرَاتِكَ وَطَوَّرْ قَدْرَاتِكَ فَقَدَّمْتُ قَدْرَاتِكَ فَقَدَّمْتُ فَدُرَاتِكَ فَقَدَّمْتُ مُبَاشَرَةً طَلَبَ الْتِحَاقِ بِهَا..

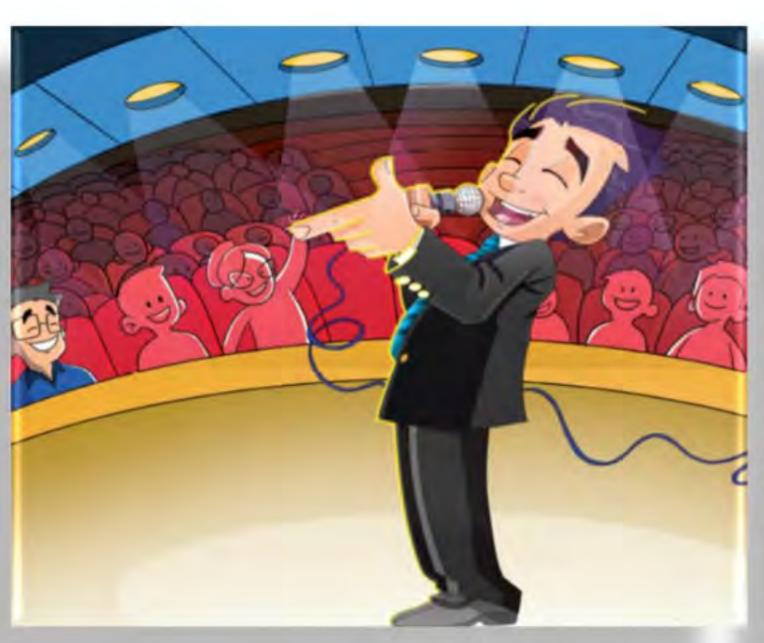


Jie S

المحور الأول: أكتشف ذاتى ـ الموضوع الأول: عرفت قدراتي









نشاط ۲ (ب)

ضع علامة (🗸) أمام العبارة المعبرة عن القصة وعلامة (🗴) أمام العبارة عنها:

- (أ) المخيم به أنشطة عديدة.
- (ب) احتاج بطل القصة إلى دورة ليتعرف مهاراته.
- (ج) عاد بطل القصة من المخيم متحمسًا ليحكي لأهله عما حدث. ()





نشاط ۲ (ب) ۲ أجب

4	VIII.		
1		اقر	
A STATE OF	W NOTE	2072	
1			
	1		量一户为

تلاميذ للمخيم؟	(أ) كيف كان للمعلم دور في تشويق ال
	(ب) كيف تعرف بطل القصة مهاراته.
:(¨	(جـ) استخرج من النص: مفرد (مكتبا جمع (قدرة):
مضاد (بدأ):	جمع (قدرة): مرادف (يمضي):

اقرأ (الشاط ٢ عنشنا

نشاط ۲ (ج)

والد البطل ساعده بشكل كبير، فكيف حدث هذا؟

عندما قال له: «إِنَّ اللهَ وَهَبَنَا جَمِيعًا المُوَاهِبَ وَالقُدْرَاتِ الَّتِي ثَمَيِّرْ كُلَّ وَاحِدٍ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ النَّاسِ، فَقَدْ يَكُونُ الإِبْدَاعُ وَالمَوْهِبَةُ دَاخِلَ كُلِّ إِنسَانٍ وَعَلَيْنَا أَنْ نَكْتَشِفَهُمَا لِنَدْرِكَ حَجْمَ مَا لَدَيْنَا مِنْ مَهَارَاتِ، فَابْحَثْ عَنْ مَهَارَاتِكَ وَطَوِّرْهَا وَاكْتَسِبْ مَهَارَاتِ جَدِيدَةً»





٢ ساعد بطل القصة في جمع الأغراض المهمة التي عليه أن يستخدمها بالمخيم.

معطف شتوي قميص بكم قصير حذاء بعنق طويل مظلة

أدوات تزحلق على الجليد كريم واق من الشمس قبعة قفازات شتوية

استخرج كل اسم من الجمل الآتية، ثم بين علامته كما في المثال:

المدرسة جميلة.

٢ تهتم الدولة بالتنمية.

يلعب الأولادُ بالكرةِ.

٤ نعمل بنشاط.

علامته	الاسم	علامته	الإسم
		معرف بـ(الـ) / ة	الدرسة





صع خطًا تحت كل فعل في الجمل الآتية ثم بين نوعه:

اشترك كثير من التلاميذ في المسابقة. نوع الفعل:

أيها التلاميذ، ابحثوا عن المفيد في حياتكم. نوع الفعل:

املأ الجدول التالي من خلال الفقرة التالية:

أعلنت المدرسة عن مسابقة في الكتابة (قصة وشعر) وطلبت من المشاركين عدة أمور، منها تحديد نوع الكتابة التي سيتقدم بها كل منهم، ثم تسجيل أسمائهم لدى المشرف المختص أو إرسالها على موقع المدرسة الإلكتروني.

مروف العطف	حروف البير

ie s

المحور الأول: أكتشف ذاتي ـ الموضوع الأول: عرفت قدراتي



استخدم اسم الإشارة المناسب حتى تكمل الفقرة:

للبَ مِنْهُمْ أَنْ يُشِيرُوا إِلَيْهَا،	وَقَفَ مُعَلِّمٌ يَشْرَحُ لِتَلَامِيذِهِ النَّعَمَ الَّتِي تُحِيطُ بِنَا وَطَ
ءُ الكُوْنَ، وَ	فَقَالَ تِلْمِيدُ: شَمْسٌ تَنْشُرُ الدِّفْءَ وَتُضِي
أَذْنَانِ نَسْمَعُ	لِسَانٌ نَتَحَدَّثُ وَنَعَبِّرُ بِهِ عَمَّا نُرِيدُ، ثُمَّ قَالَ آخَرُ؛ وَ.
أصْدِقَائِي أَسْعَدُ مَعَهُمْ	بِهِمَا مَا يُقَالُ لَنَا، وَتَبَسَّمَ تِلْمِيدٌ وَقَالَ: و
النّعَم يَجِبُ أَنْ	بِأَوْقَاتِي، هُنَا احْتَتُمَ الْمُعَلِّمُ قَائِلاً لِتَلَامِيدِهِ: كُلُّ
	نحَافِظَ عَلَيْهَا.

ضع خطًا تحت نوع الضمير الصحيح مما بين القوسين:

هُوَ يُحِبُ العِلْمَ.

هُوَ يُحِبُ العِلْمَ.

هُوَ يُحِبُ العِلْمَ.

هُوَ يُحِبُ العِلْمَ مَخَاطَبً - مُخَاطَبً - مُخَاطً - مُخَاطَبً - مُخَاطً - مُخَاطَبً - مُخَاطً - مُخَاطَبً - مُخَاطَبً - مُخَاطَبً - مُخَاطً - مُخَاطَ





أكمل الضمائر من خلال الأمثلة

هو ولد، بنت، ولدان أو بنتان، أولاد و هن بنات.	نقول:
ماهر، أنتِ ماهرة، ماهران أو ماهرتان، أنتم ماهرون و	نقول:
	ماهرات.

حدد نوع الجمل التي تحتها خط

المعلمون ناشرون الخير.	أقامت المدرسة حفلا لتكريم الأمهات.	1
dalainaalitla in 8	نماون كثبة في الفصا	4

٦ بنى العصفور عشه فوق الغصن.

٥ الملاعب خضراء.

أكمل بما هو مطلوب بين القوسين

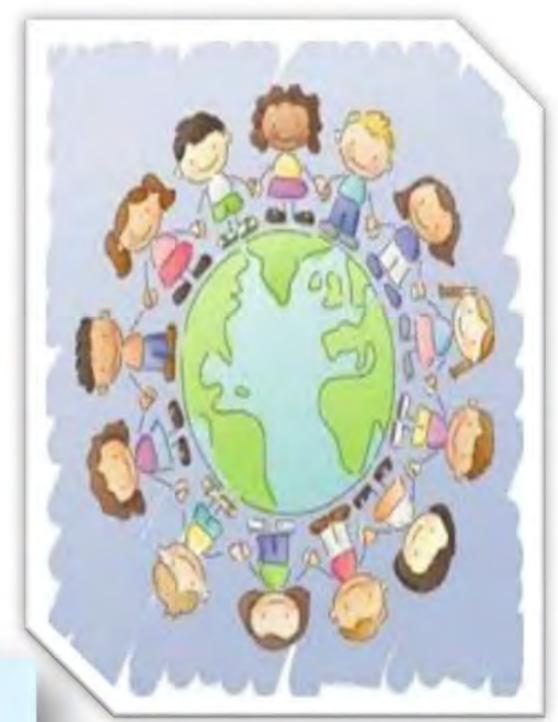
(ظرف	الكتابالكتب.
	مكان)
(ظرف	ينزل المطر
	زمان)
(جار	تطير الطيور
	ومجرور





نص معلوماتي: الاختلاف والتميز









ا فكر: باللغة العربية هناك كثير من الكلمات المتشابهة في الحروف لكنَّ ضبطها يجعلها تختلف في المعنى .. أمامك بعضها، اكتب ما تعبر عنه كل كلمة:

نفدرنفد	أَذَانْ / آذَانْ	غَدَاءً/غَدَاءً

٢_ اقرأ واكتشف:

نشاط ٢ (أ): ١- استنتج معنى الكلمة الملونة من السياق واكتبه، ثم تأكد من العجم:

أختي «ليلى» فطرها الله بموهبة عظيمة في الرسم، وظهرت هذه الموهبة منذ صغرها وهي لم تتجاوز بعد السادسة من عمرها، فكانت تمسك أقلام التلوين وتحاول رسم بعض الأشياء، ولم يقتصر الأمرعلى هذا الحد بل كانت ترسم بالألوان على جدران المنزل؛ لذا ألحقها أبي بدروس خاصة للرسم والتلوين وكانت رسوماتها تتميز بتلاحم الألوان وتناسقها.

فطرها :

تتجاوز:

يقتصر:





٢_ اقرأ واكتشف:

نشاط ٢ (أ): ٢- هيا نلعب بأحرف كلمة (اختلاف) وأكمل الجمل الآتية:

- (أ)صديقي وعده ولم يوف به.
- (ب) حاول أبي حل.....الذي بيني وبين أخي بالتفاهم.
- (ج) أخي الصغير دائما يعترض ورأيي ويصمم على أن نلعب اللعبة التي يفضلها.
 - (د)التلميذ في الدراسة ولم ينجح.

نَصُّ مَعْلُومَاتِيًّ (الاخْتِلَافُ وَالتَّمَيَّزُ)

هَلْ تُؤْمِنُ بِالْاخْتِلْاقَاتِ بَيْنَ البَشَرِ؟

جَمِيعُنَا مُخْتَلِفُونَ مُنْذُ قَدِيمِ الأَزَلِ، فَأَنْتَ لَا تُشْبِهُ أَخَاكَ وَيَخْتَلِفُ عَنْكَ جَارُكَ وَصَدِيقُكَ.. وَهَكَذَا الاخْتِلَافُ كَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ.

هَلْ تَعْلَمُ الحِكْمَةَ مِنِ الْحِيلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ؟

إِنَّ اخْتِلَافَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنَ الْأُمُورِ الَّتِي تُسَاعِدُ الإِنْسَانَ عَلَى بَقَائِهِ فِي صِخَةٍ جَيُّدَةٍ؛ إِذْ يَتَمَثَّلُ النَّهَارُ فِي الْحَرَكَةِ وَقِيَامِهِ بِالْعَمَلِ.. أَمَّا عِنْدَ حُدُوثِ اللَّيْلِ فَيُعَرِّضُ نَفْسَهُ وَجِسْمَهُ للرَّاحَةِ لِيَجْمَعَ طَاقَتَهُ لليَوْمِ التَّالِي.

بِالمَمْلَكَةِ النَّبَائِيَّةِ هُنَاكَ نَبَانَاتُ تَحْتَاجُ إِلَى فَتْرَةِ إِظْلَامٍ يَوْمِيَّةٍ أَطْوَلَ حَتَّى تَزْهَرَ وَلِذَلِكَ سُمِّيَتُ هَذِهِ النَّبَاقَاتُ تَبْاقَاتِ اللَّيْلِ الطُويلِ، وَهُنَاكَ أَيْضًا نَبَاتَاتُ تَحْتَاجُ إِلَى فَتْرَةِ إِضَاءَةٍ يَوْمِيَّةٍ أَطُولَ حَتَّى تَزْهَرَ وَلِذَا سُمِّيَتْ نَبَاقَاتِ النَّيَالِ الطُويلِ إِلَى بِيئَةٍ فِيهَا النَّهَارُ أَطُولُ فَإِنَّ هَذِهِ النَّبَاتَاتِ تَفْشَلُ فِي النَّهَارِ الطُويلِ.. إِذَا نَقَلْنَا نَبَاتًا مِنْ نَبَاتَاتِ اللَّيْلِ الطُويلِ إِلَى بِيئَةٍ فِيهَا النَّهَارُ أَطُولُ فَإِنَّ هَذِهِ النَّبَاتَاتِ تَفْشَلُ فِي النَّهَارِ الطُويلِ.. إِذَا نَقَلْنَا نَبَاتًا مِنْ نَبَاتَاتِ اللَّيْلِ الطُويلِ إِلَى بِيئَةٍ فِيهَا النَّهَارُ أَطُولُ فَإِنَّ هَذِهِ النَّبَاتَاتِ تَفْشَلُ فِي النَّهَارِ الطُويلِ الْأَنْهَارِ الطُويلِ الْأَنْهَارِ الطُويلِ اللَّهُ إِلَا فَي النَّهَالِ الْفَالِ وَأَخْرَى لَا تَنْشَطُ إِلَا فِي النَّهَارِ الطَّولِ وَالثُمَارِ، وَكَذَلِكَ بِمَمْلَكَةِ الحَيَوَانِ حَيَوَانَاتُ لَا تَنْشَطُ إِلَا فِي اللَّيْلِ وَأَخْرَى لَا تَنْشَطُ إِلَا فِي النَّهَارِ.





مًا مَعْنَى هَذَا الكَّلَامِ؟

كُلُنَا مُتَمَيُّزُونَ، نَتَفَرَّدُ فِي الشَّكْلِ وَالصُّفَاتِ وَطَرِيقَةِ تَفْكِيرِنَا وَمُسْتَوَى مَعِيشَتِنَا وَمَلَابِسِنَا وَمَا نَقُومُ بِهِ مِنْ مِهَنٍ وَمَا نَدُرُسُهُ مِنْ عُلُومٍ وَكَثِيرٍ مِنْ أَوْجُهِ الاخْتِلَافِ، لَكِنْنَا فِي النَّهَايَةِ نُكْمِلُ وَجُهَ الحَيَاةِ، فَلَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ مِنَّا العَيْشَ مِنْ دُونِ الآخَرِ وَلَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ أَنْ يَحِلُ مَحَلُ أَحَدٍ أَوْ أَنْ يَمْحُوَ أَحَدًا.

الاخْتِلَافُ سُنَّةُ الحَيَاةِ الَّتِي فَطَرَنَا اللهُ عَلَيْهَا، عَلَى سَبِيلِ المِثَالِ لَا يَتَحَدُّثُ الجَمِيعُ لُغَةٌ وَاحِدَةٌ إِذْ يُوجَدُ بِالعَالَمِ نَحُو مِثَةِ لُغَةٍ تَأْتِي فِي مُقَدَّمَتِهَا مِنْ حَيْثُ عَدَدُ مُتَحَدُّثِيهَا لُغَةُ (الماندرين) حَيْثُ تَتَجَاوَزُ العَالَم مِنْ سُكَّانِ العَالَم تَعْ فَي الصُّينِ وَسَنْغَافُورةَ وَمَالِيزِيَا وَتَايَوَانَ، تَلِيهَا اللُّغَةُ الإسْبَائِيَّةُ الْتِي يَتَحَدَّثُ بِهَا ٢٨ مِنْ سُكَّانِ العَالَم أَغْلَبُهُمْ بِقَالُهِ أَمْرِيكًا الجَنُوبِيَّةِ، تَلِيهَا الإنْجِلِيزِيَّةُ الَّتِي يَتَحَدَّثُ بِهَا نَحْو عَ.٤٥ مِنْ سُكَّانِ العَالَم، ثُمَّ الهِنْدِيَّةُ الَّتِي يَتَحَدِّثُ بِهَا نَحْو عَ.٤٪ مِنْ سُكَّانِ العَالَم، هَذَا بِخِلَافِ ٱلْوَانِ البَشَرَةِ وَالمِهَنِ بِهَا نَحْو عَ.٤٪ مِنْ سُكَّانِ العَالَم، هَذَا بِخِلَافِ ٱلْوَانِ البَشَرَةِ وَالمِهَنِ الْتِي يَتَحَدُّثُ بِهَا نَحْو عَ.٤٪ مِنْ سُكَّانِ العَالَم، هَذَا بِخِلَافِ ٱلْوَانِ البَشَرَةِ وَالمِهَنِ الْتِي يَتَحَدِّثُ إِلَى الْعَالَم أَعْلَى العَالَم، هَذَا بِخِلَافِ ٱلْوَانِ البَشَرَةِ وَالمِهَنِ الْتَعْلَى الْهُالِي الْعَالَم، هَذَا الْعَرَبِيَّةُ الْتِي يَتَحَدِّثُ بِهَا نَحْو عَ.٤٪ مِنْ سُكَّانِ العَالَم، هَذَا بِخِلَافِ ٱلْوَانِ البَشَرَةِ وَالمِهَنِ الْتِي يَقُومُ بِهَا خَلْقُ اللهِ.

الاخْتِلَافُ لَا يَقْتَصِرُ فَقَطْ عَلَى البَشَرِ لَكِنَّهُ يَمْتَدُّ إِلَى الكَوْنِ مِنْ حَوْلِنَا، وَالَّذِي يَحْتَوِي عَلَى مِثَاتِ المَجَرَّاتِ السَّمَاوِيَّةِ الَّتِي تَضُمُّ بِدَاخِلِهَا مَلَايِينَ الكَوَاكِبِ وَالنُّجُومِ الَّتِي تَخْتَلِفُ عَنْ بَعْضِهَا، فَالكَوَاكِبُ مُظْلِمَةٌ بَارِدَةٌ تَعْتَمِدُ السَّمَاوِيَّةِ النَّيْ تَضُمَّ بِدَاخِلِهَا مَلَايِينَ الكَوَاكِبِ وَالنُّجُومِ النِّي وَالنَّهُومُ وَيِخَاصَّةٍ الشُّمُوسُ مِنْهَا، كَمَا يَنْقَسِمُ كَوْكَبُ الأَرْضِ الَّذِي نَحْيَا عَلَيْهِ إِلَى يَابِسَةٍ وَمِيَاهٍ، كَمَا أَنْ المِيَاةَ لَيْسَتْ وَاحِدَةً؛ فَهُنَاكَ العَذْبَةُ بِالأَنْهَارِ وَالمَالِحَةُ فِي البِحَارِ وَالمُحِيطَاتِ.

هَلْ أَدْرَكْتَ مَعْنَى الاخْتِلَافِ؟

هُوَ - بِبَسَاطَةٍ - تَفَرُدُ كُلُ مَخْلُوقٍ فِي ذَاتِهِ بِصِفَاتِهِ وَهَيْئَتِهِ مِنْ دُونِ أَنْ يُقَلَّلَ هَذَا مِنْ شَأْنِهِ وَقَدْرِهِ أَوْ أَهَمُّيْتِهِ فِي الْحَيَاةِ، فِي الوَقْتِ نَفْسِهِ الَّذِي يَحْتَاجُ فِيهِ كُلُّ مَخْلُوقٍ لِغَيْرِهِ حَتَّى تَتَكَّامَلَ الحَيَاةُ.

هَكَذَا يُمْكِنُنَا أَنْ نَقُولَ: نَحْنُ مُخْتَلِقُونَ .. نَحْنُ مُتَكَامِلُونَ.



المحور الأول: أكتشف ذاتي ـ الموضوع الأول: عرفت قدراتي



نشاط ٢ (ب): بعد قراءتك النص أجب عن الأسئلة الآتية:

١- اختر الإجابة الصحيحة:

(أ) اختلاف الليل والنهار ظاهرة تعبر عن: (الاختلاف الوضوح التشابه)

(ب) اللغة الأولى من حيث عدد المتحدثين هي: (اللغة العربية ـ اللغة الإنجليزية ـ الماندرين)

(ج) النسبة الأكبر من المياه على سطح الأرض هي: (مياه الأمطار المياه المالحة ـ المياة العذبة)

٢_ استخرج من النص:

(أ) مفرد (مخلوقات):

(ب) جمع (علم):

نشاط۲ (ج):

أكمل المخطط التالي من خلال كتابة المعلومات التي قرأتها عن الكوكب:

•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	***************************************
	••••••
•••••••	

•••••••••	

المحور الأول: أكتشف ذاتي ـ الموضوع الأول: عرفت قدراتي



نشاط۲ (د): أجب عما يلي:

١- ما الأشياء التي يختلف فيها كل إنسان عن الآخر؟

٢_ ماذا يحدث لوخلق الله جميع البشر متشابهين؟

نشاط^۲ (هـ): لخص النص السابق على شكل فكر، موضحا الفكرة الرئيسة له والفكر الفرعية:



1

٢_

٣

٣_ لاحظ واكتشف:

الفكرة الرئيسة.

الفكر الفرعية:

نشاط ٦ (أ): اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لتصل بين الجملتين:

١_ جاء الفريق (هذا أنا الذي هو - أنت) حصل على البطولة.

٧_ حضرت الطبيبة (هذه - أنت - التي - هي - أنا) عالجت المرضي.

- من خلال الجملتين السابقتين، الاسم الذي يصل بين الجملتين هو:

(اسم الإشارة - الضمير - الاسم الموصول)

المحور الأول: أكتشف ذاتي ـ الموضوع الأول: عرفت قدراتي



نشاطً (ب): ارسم دائرة حول الاسم الموصول الذي يصل بين الجملتين واكتبه:

()	١ ـ حصل اللاعبان اللذان فازا على الجائزة.
()	٢_ حضرت الطبيبتان اللتان عالجتا المرضي.
()	٢_ سافر التلاميذ الذين اشتركوا في الرحلة.
()	٤_ كُرمت البناتُ اللائي أو اللاتي اجتهدن.

نشاط ٣ (ج): من خلال الأمثلة السابقة صل كل كلمة بما يناسبها:

الذي	١- يصل بين الجملتين
الذين	٢_ يُستخدم مع المفرد المذكر
التي	٣- يُستخدم مع المفرد المؤنث
الاسم الموصول	٤ ـ يُستخدم مع المثنى المذكر
اللاتي اللائي	٥ ـ يُستخدم مع المثنى المؤنث
اللذان	٦- يُستخدم مع جمع المذكر
اللتان	٧_ يُستخدم مع جمع المؤنث

نشاطا (د): اختر الاسم الموصول المناسب:

(التي - الذي - الذين - اللاتي)	زرعه.	١_ حصد الفلاح الثمر
(التي-الذي-الذين-اللاتي)	أعجبتني.	٢_ اشتريت القصص
(التي-الذي-الذين-اللاتي)		٣_ كرمت اللاعبين
		تعاونوا.
دالتي - الذي - الذب - اللذان	دافعا عن الوطن	٤_انتص الحنديان

٤- انتصر الجنديان دافعا عن الوطن. (التي — الذي — اللذين — اللذان) ٥- أحب المعلمات يساعدن (التي — اللتان — اللاتي) التلاميذ.

المخار

المحور الأول: أكتشف ذاتي ـ الموضوع الأول: عرفت قدراتي



نشاط ٤ (أ): أكْمِلْ بِاسم موصولِ مناسبِ:

حدده أبي.	ىق	الطر	في	سرت	_1
	O				6.3-1

٢_ قرأت الكتب _____ وجدتها بالمكتبة.

٣ ساعدت الفقراء عرفهم.

٤ حضرت الأمهات _____ فزن بجائزة الأم المثالية.

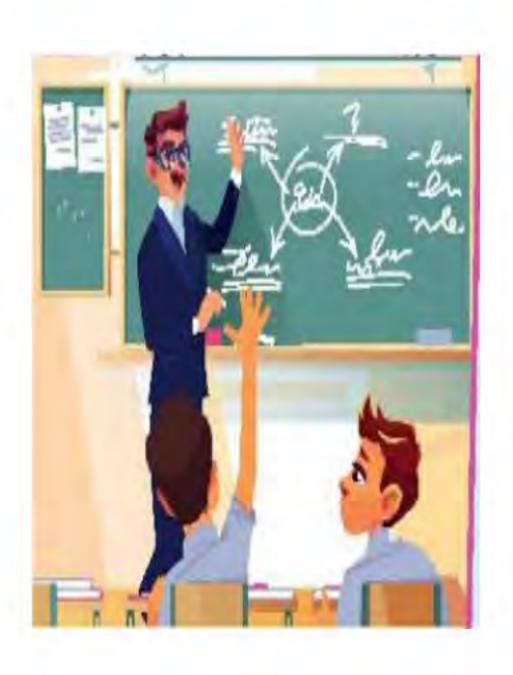
٥ هاتان الرسامتان هما ____ حصلتا على الجائزة.

نشاطع (ب): صوّب ما تحته خط :

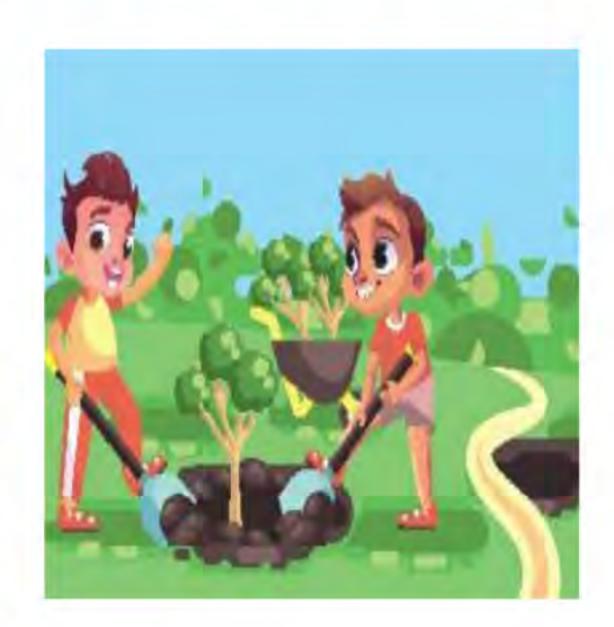
•••••	١- أعجبت بالطبيبات الذين عالجن المرضي.	
	<u> </u>	

٢_ أخذ الفريقان اللتان لعبا المباراة شارة البدء.

عُـشاهدتُ المباراة الذي أذاعها التلفان تخدما الاسم الموصول المناسب:







الع فال

المحور الأول: أكتشف ذاتي ـ الموضوع الأول: عرفت قدراتي



الاسم الموصول:	مستخدما	الآتية	نالأسئلة	ه): أجب عر	نشاطع (
		44			

	٢_ ما القصَّة التي تفضَّلُها؟
--	-------------------------------

٤ ـ من الشقيقان اللّذان اخترعا الطّائرة؟

	، مُناسبِ كما في المثال:	نشاط ٤ (و): اربط بين كل جملتين باسم موصول
الفلاح)	(نضج الزرع الّذي زرعه	١ ـ نضج الزرع الزرع زرعه الفلّاح.
()	٢ ـ انتهت العاملات. العاملات ينسجن السُّجَّاد.
()	٣_ غرَّد العصفوران. العصفوران فوق الشَّجرة.
()	٤_ رأيت السُحبَ. السُحبُ تملأ السَّماءِ.
(٥ ـ صافحت أصدقائي. أصدقائي أحبهم.





نشاط ٤ (ن): ثن واجمع الجمل الآتية:

١ ـ هذا هو اللَّاعب الذي تعاون مع أصدقائه

المثنى:

٢_ هذه هي الفتاة التي تقدمت للمسابقة.

المثنى:

٣_ هذا هو البرج الذي بناه المهندس.

المثنى:





أنا أستطيع (نص للاستماع فقط)

أنا أستطيع... هذه العبارة التي كنت أقولها لنفسي حين يواجهني شيء لا أقدر عليه ولا أستطيع فعله، ولا أنسى ذلك اليوم الذي أخبرتنا فيه معلمة اللغة العربية بنتيجة الاختبار – الذي لم أستعد له – وعرفت أنني حصلت على تقدير ضعيف، رغم أن المعلمة حاولت أن تتحدث معي كي لا أتضايق، وأنني يمكنني أن أحسن تقديري في الاختبار المقبل، لكنني أشعر وكأن الفصل كله يقول لي إنني فاشل.

بعد قليل من الوقت قسمت المعلمة الفصل إلى مجموعات وطلبت من كل مجموعة أن تصمم كُتيبًا صغيرا عن بعض الحيوانات الغريبة، لكن الغريب في الأمر هو أن المعلمة اختارتني أنا لأكون قائد المجموعة، فنظرت إلى صديقي المقرب حسن قائلا: كيف سأكون قائدًا وأنا حاصل على تقدير ضعيف؟! على أن أرفض.

رد حسن بشكل حاسم: ألا تتذكر ما تقوله معلمتنا دائما، وهو أن الله خلقنا جميعا مبدعين باختلاف؟ وهل تتذكر قصة الحصان الذي وقع في الحفرة لكن صاحبه لم يستطع إخراجه وقال إنه كبر في السن ولن يستطيع الخروج من الحفرة بنفسه، وأن إخراجه سيكلف الكثير من المال إذا أحضر بعض المعدات وقرر أن يدفنه في مكانه ويدأ يُلقي عليه التراب لكن الحصان لم يستسلم وكان كلما ألقي عليه التراب نفضه عن وجهه فيقع تحته حتى ارتفع التراب من أسفله واستطاع القفز من الحفرة؟

المحور الأول: أكتشف ذاتي ـ الموضوع الأول: عرفت قدراتي



ثق بنفسك ويقدراتك فأنت رائع، فالشخص الذي يخاف من تسلق الجبال لا يستطيع الوصول إلى القمة وسيظل دوما في القاع...

وفجأة قطع حواري مع صديقي صوت المعلمة وهي تسأل: ماذا يا آسر؟ هل ترفض أن تكون قائدا لمجموعتك؟

رددت بسرعة: لا يا معلمتي، وبالفعل وافقت على أن أكون قائدا، وقسمنا الأدوار، وكنت المسئول عن رسم الغلاف الخاص بالكتيب فأنا أحب الرسم، وبعد أن فرغنا قدمت كل مجموعة المنتج الخاص بها وفازت مجموعتنا بالمسابقة.

علقت المعلمة قائلة: أتعرفون لماذا فازت هذه المجموعة؟ لأن كلا منهم ركز على نقاط قوته، فأحمد يحب الكتابة وخطه جميل ومريم تحب البحث والقراءة ولذلك لديها معلومات كثيرة وحسن متميز في استخدام القواعد وآسر يحب الرسم.

شعرت بالفخر لنجاحي واسترددت ثقتي بنفسي، وأيقنت بالفعل أنه ليس هناك مستحيل أمام العزيمة والإصرار وأن النجاح يبدأ بخطوة واحدة. والآن سأذاكر جيدا وأستعد للاختبار المقبل كي أحصل على أعلى التقديرات، فالفشل لا يعني نهاية الحياة بل يكون أحيانا أول خطوة في طريق النجاح.